Fiche d'activité – Chapitre 5
Histoire des Arts

Isaac Celnikier, *Birkenau*, 1988 (p. 148)

<u>Présenter l'œuvre</u>

1- Présentez (auteur, thème, date) et décrivez le tableau (composition, couleur, dessin).

Faites une petite recherche sur le site de l'auteur http://isaac.celnikier.free.fr/ pour présenter sa biographie en montrant de quelle façon il est personnellement impliqué dans le sujet qu'il peint.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Analyser l'œuvre

2- Interprétez le tableau en mettant en évidence l'impression que fait naître par le peintre chez celui qui regarde son œuvre.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Pour aller plus loin

3- Justifiez cette phrase écrite par le peintre à propos de son œuvre : « Vous les retrouverez tels quels, presque avec les mêmes postures, les mêmes gestes et les mêmes visages, mais parés des significations et des échos sacrés des toiles de Rembrandt. Et ils nous apparaîtront comme le double d'un réel assassiné » (in *Ma lecture de Rembrandt*).

Vous pouvez vous appuyer sur les informations sur données sur le site de l'auteur ainsi que sur des recherches sur l'œuvre de Rembrandt.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....