

Laurent, auteur de guides de voyage

a. Ses études

Que vous ont apporté vos études en Classes Préparatoires aux Grandes Écoles dans votre vie professionnelle ?

Laurent : Les CPGE permettent d'acquérir une bonne culture générale et académique, une grande aisance rédactionnelle mais aussi de la confiance en soi. C'est toujours une référence appréciée des recruteurs qui savent que les anciens élèves de CPGE se démarquent par d'importantes capacités de travail.

Que vous ont apporté vos études à l'Université dans votre vie professionnelle ?

Laurent : Elles m'ont apporté de l'autonomie dans le travail et de la rigueur scientifique dans la poursuite de recherches.

b. Son métier

À quoi ressemble une journée type dans votre métier ?

Laurent : Il n'y a pas de journée type, car j'alterne entre périodes de voyage et de rédaction à domicile. Je commence par la découverte de la destination (patrimoine, espaces naturels, etc.) : visites, prise de notes et de photographies. J'enquête auprès des acteurs locaux du tourisme ainsi que des habitants pour dénicher les sites incontournables et les bons plans. Je teste les meilleures adresses pratiques (restaurants, boutiques, activités...). Puis, une fois le synopsis du guide créé (rubriques, découpage géographique), je rédige les textes pratiques et culturels, je prépare des fonds de cartes. Après échanges avec l'éditeur pour d'éventuels amendements, intervient la relecture finale.

Pourquoi avez-vous fait le choix d'être travailleur indépendant ?

Laurent : Cela me laisse une grande liberté d'organisation au quotidien (choix des horaires et du lieu de travail, partage entre loisirs et temps de travail) et une grande autonomie. J'apprécie aussi le rapport contractuel avec des clients (la relation est plus égalitaire que dans le cadre du salariat)

et la possibilité de varier les collaborations, de prospecter de nouveaux clients, de rechercher de nouveaux projets...

Quelles sont, selon vous, les qualités requises pour exercer votre emploi ?

Laurent : Il est indispensable d'avoir une très bonne plume, à la fois rigoureuse et enlevée, de même qu'une parfaite maîtrise du français (grammaire et orthographe irréprochables !). Une bonne culture générale s'avère tout aussi nécessaire, ainsi qu'un sens aigu de l'organisation (pour les enquêtes de terrain notamment).

Quels sont les aspects de votre métier qui vous plaisent le plus ?

Laurent : J'apprécie mon indépendance et le statut de producteur-créateur. En outre, le fait de brasser des sujets très variés (un jour sur l'histoire de la Grèce, le lendemain sur les meilleurs clubs de New York, etc.) permet de ne jamais s'ennuyer !