

EXEMPLES DE SUPPORTS POUR LE GRAND ORAL

Même s'il n'est ni obligatoire ni évalué, prenez le temps de remettre un support manuscrit au jury : il prouvera la qualité du travail fait en amont.

Préparer et bien connaître ce support vous permettra de n'avoir plus qu'à le recopier lors des 20 minutes de préparation. Cela vous sera utile pour clarifier vos idées. Vous pouvez y faire apparaître votre plan, les mots-clés, vos arguments, vos exemples, vos sources les plus originales, vos choix d'orientation... Toutes les formes sont possibles : plan détaillé, fiche mémo, carte mentale, organigramme, tableau, schéma. Ce support permettra au jury d'ouvrir sur des discussions.

Comment préparer votre support :

1 CHOISISSEZ LE BON SUPPORT

Au cours de l'année, testez plusieurs formes pour choisir celle qui vous convient le mieux, vous paraît **la plus claire** tout en vous permettant de noter ce qui vous semble **essentiel** : fiche mémo, plan détaillé, carte mentale, tableau, schéma...

→ **Profitez d'un exposé d'élèves** pour créer un support permettant de rendre compte de la présentation faite par vos camarades.

2 ANTICIPEZ LA RÉALISATION DU SUPPORT

Il est souhaitable de l'avoir conçu **avant le « jour J »** pour ne pas perdre de temps et éviter l'angoisse de la page blanche.

Ce travail de préparation vous permettra de **synthétiser** les principaux points de votre exposé, de mettre en évidence une ligne de raisonnement, mais aussi d'orienter les questions du jury sur des éléments que vous n'aurez pas le temps d'aborder pendant votre prestation de 5 min... mais que vous maîtrisez !

→ **Tendez des perches !** Sur votre support, vous pouvez faire référence à un auteur, un texte, un mécanisme, une notion, un fait d'actualité... Vous pouvez choisir d'écrire un élément que vous ne citerez pas pendant votre présentation. Le jury pourrait rebondir dessus pendant l'entretien.

3 RÉALISEZ LE SUPPORT

Il doit être synthétique, lisible et adapté à la question que vous avez choisi de traiter. Par exemple, pour une question qui implique une **comparaison**, un tableau, une carte mentale ou un schéma sont adéquats.

Utilisez un **code couleur** – sans surcharger votre document – pour établir des distinctions et rendre la lecture aisée et rapide.

→ **Pensez à votre matériel.** Assurez-vous d'apporter le matériel qui vous permettra de reconstituer pour le jury le support que vous avez préparé à l'avance : stylos de couleur, surligneurs, crayons, règle... Et n'oubliez pas votre montre. Attention : le téléphone est interdit.

Écrivez, dessinez, surlignez proprement, relisez. Évitez les fautes d'orthographe : elles feront mauvais effet, tout particulièrement sur les termes de votre spécialité. N'utilisez pas de mots dont vous ne maîtrisez pas le sens et relisez-vous.

4 TESTEZ LE SUPPORT

Proposez à trois camarades de jouer le rôle du jury et donnez-leur votre support.

Il s'agit de vérifier **deux points essentiels** : la cohérence entre le support et le contenu de votre oral et la capacité de votre support à orienter les questions du jury (points de définition, chiffres complémentaires, exemples, références bibliographiques).

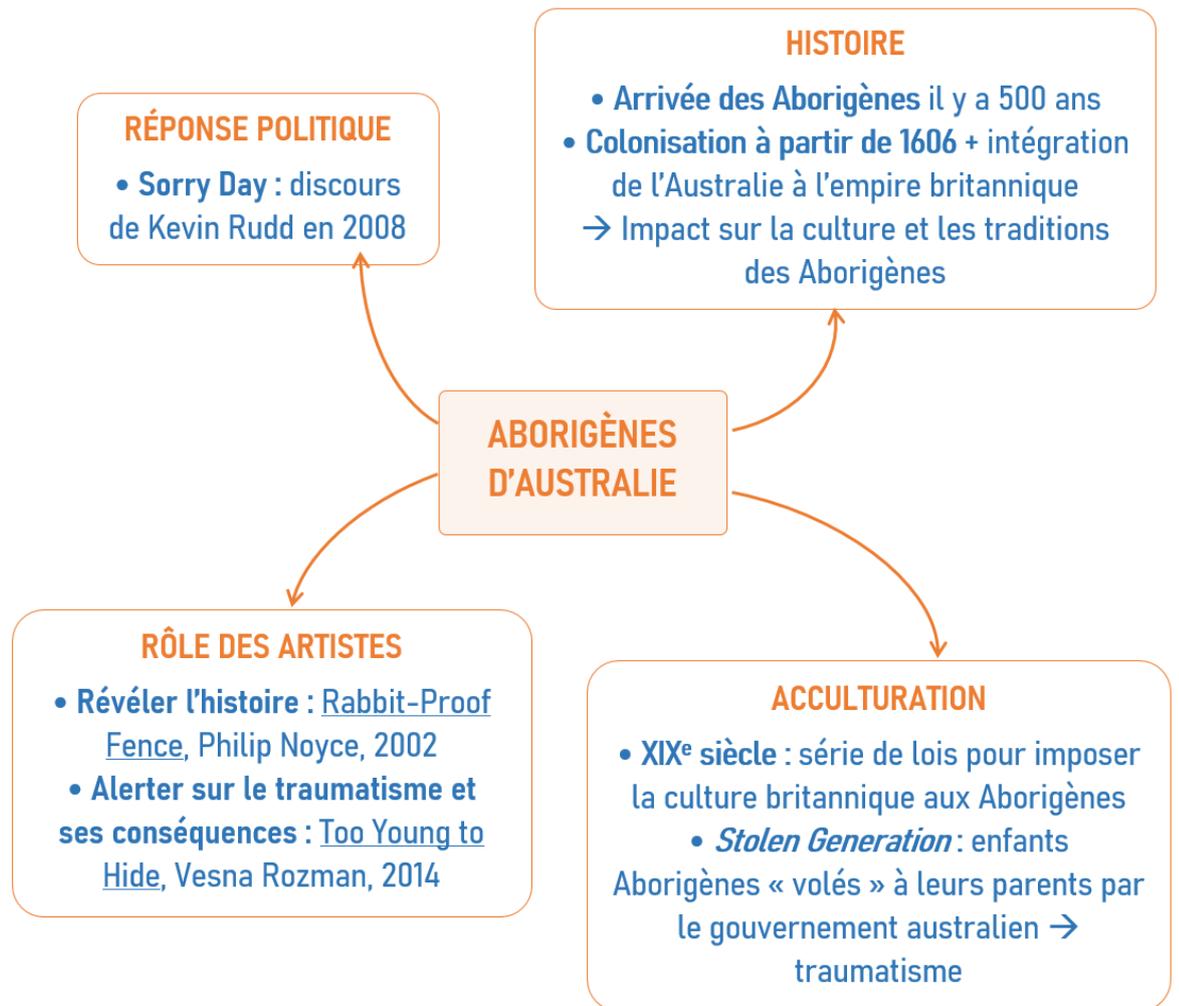
Exemples de supports par discipline :

ANGLAIS LLCE	3
HGGSP	4
HLP	5
PHYSIQUE-CHIMIE.....	6
SVT	7
SES	8

ANGLAIS LLCE

Question : Comment les artistes ont contribué à une prise de conscience nationale du traumatisme de la *Stolen Generation* en Australie ?

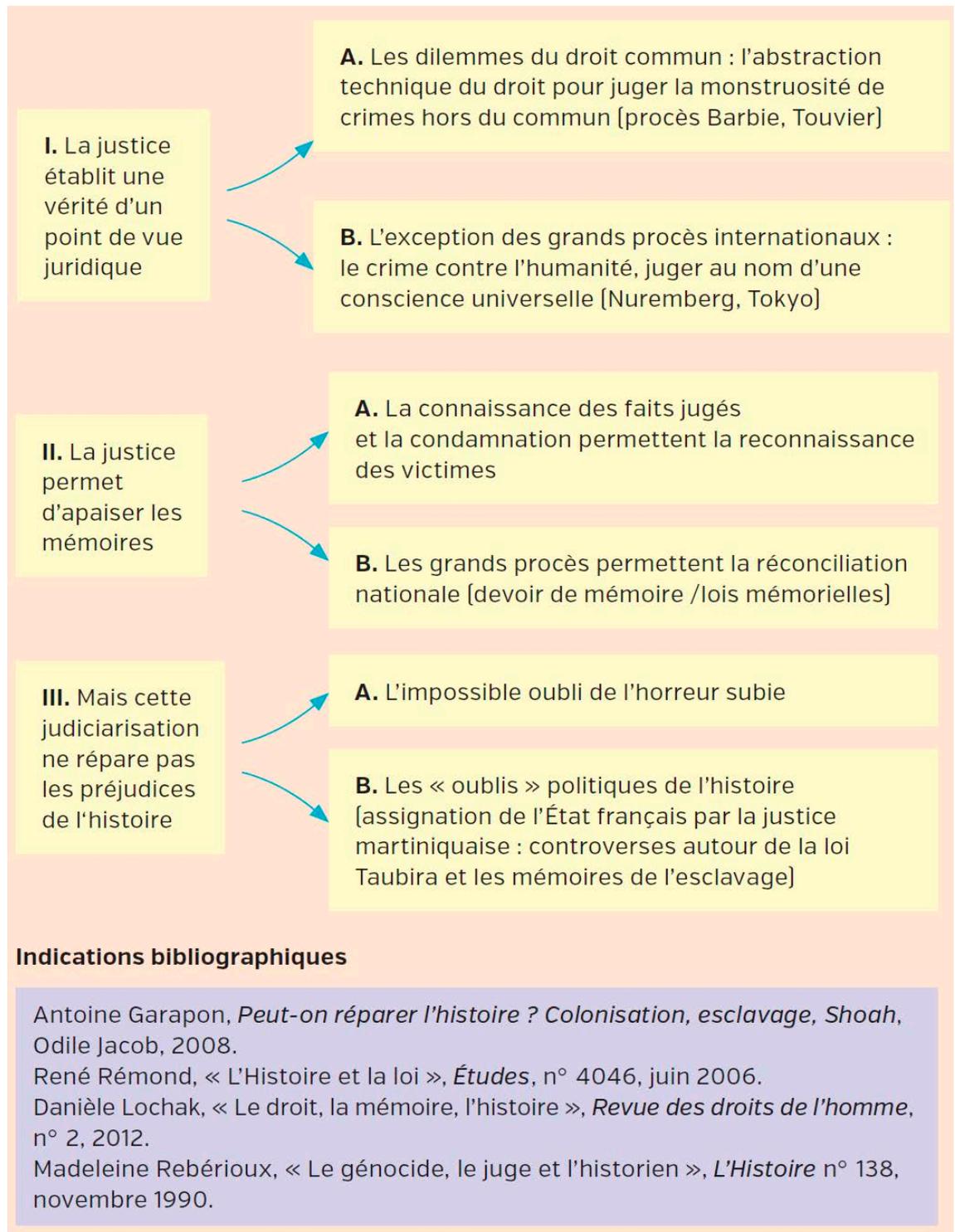
Exemple de support : schéma.



HISTOIRE-GÉOGRAPHIE, GÉOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES

Question : La justice peut-elle « réparer » l'histoire ?

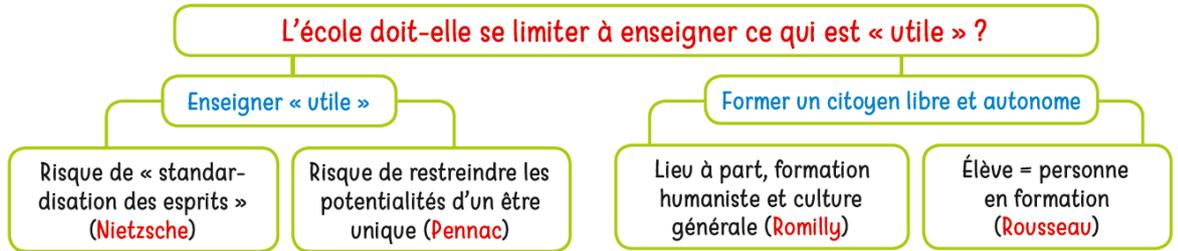
Exemple de support : plan détaillé + bibliographie.



HUMANITÉS, LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE

Question : L'école doit-elle se limiter à enseigner ce qui est « utile » ?

Exemple de support : schéma + synthèse.



SYNTHÈSE

- Former un citoyen libre et autonome passe peut-être aussi par une forme d'éducation normalisée, de laquelle un esprit éclairé pourra « s'extraire » ou dont il pourra se servir pour exploiter ses propres capacités.
- L'école ne peut sans doute pas à elle seule assumer le rôle d'amener les élèves vers l'autonomie intellectuelle (cf rôle de la famille, de la curiosité personnelle...).
- Existe-t-il une éducation idéale (Rabelais), qui serait possible au sein même du système scolaire ?

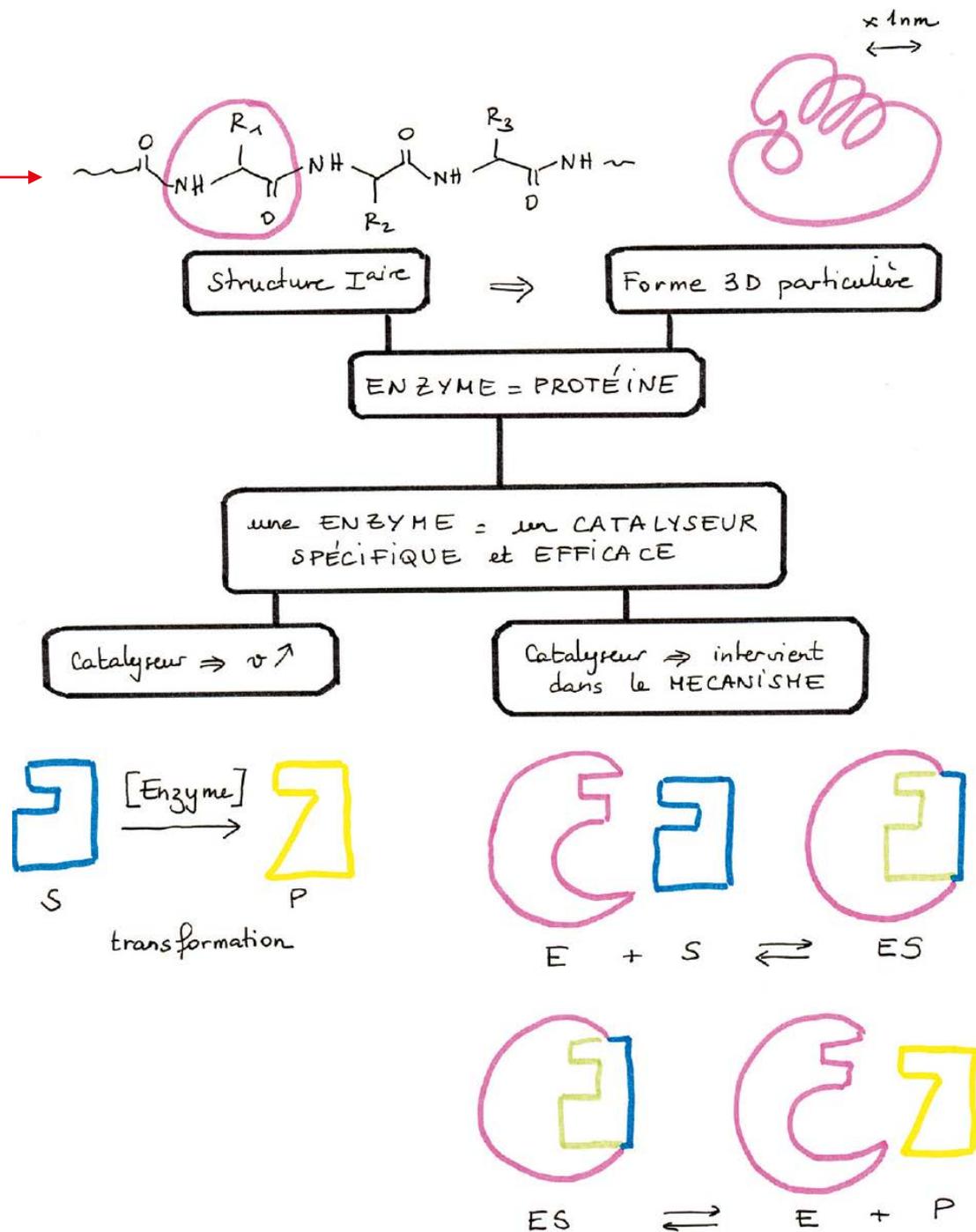
→ Pensez à indiquer une ou deux **références bibliographiques** ou de **textes étudiés en classe** dans votre support. Même si vous n'en parlez pas explicitement lors de votre présentation, le jury pourra vous interroger dessus durant l'entretien.

PHYSIQUE-CHEMIE

Question : Comment modéliser l'effet catalytique d'une enzyme et sa spécificité sur certaines transformations chimiques ?

Exemple de support : schéma.

Être capable de dessiner de mémoire une **structure organique complexe** peut être valorisé par le jury.

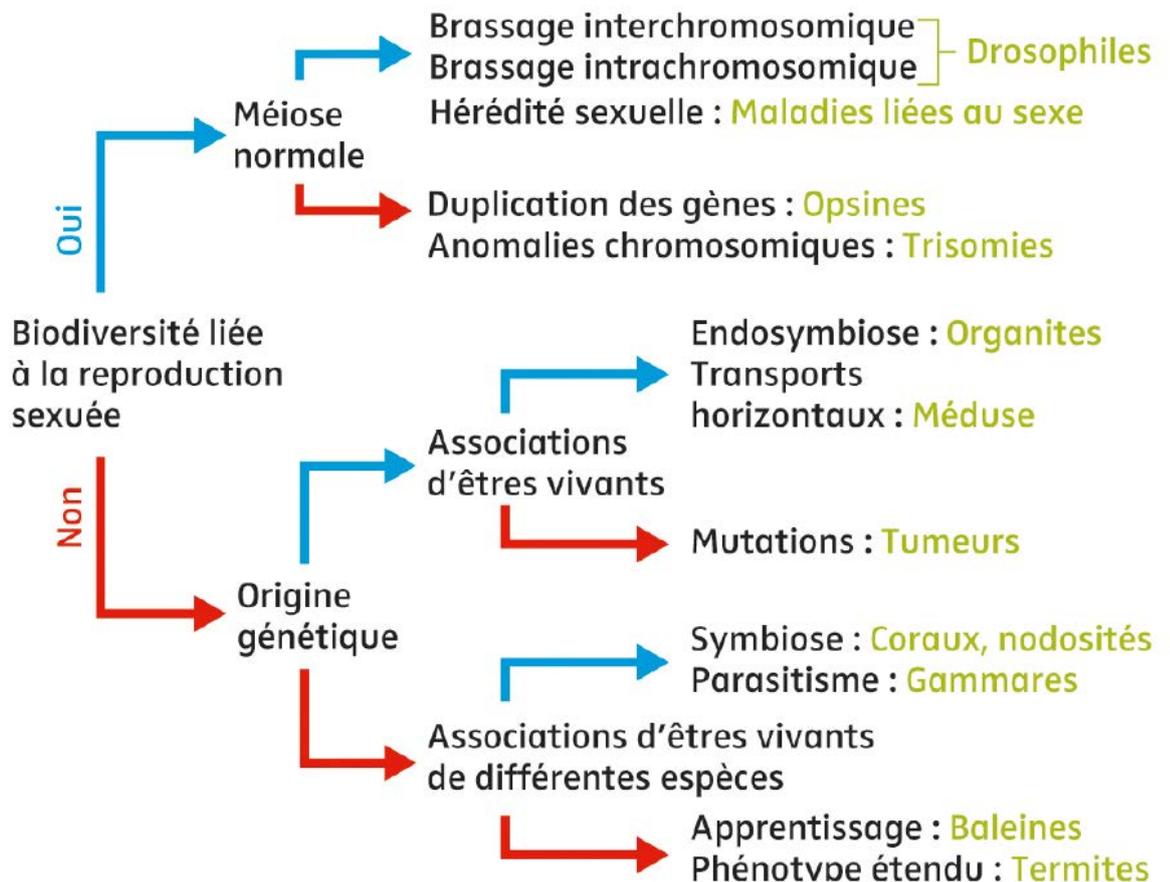


\rightarrow Le schéma peut comporter des sous-entendus, mais qui devront être **précisés à l'oral**. Ici, il est nécessaire d'expliquer que la forme dans l'espace est un élément clé de la compréhension de l'activité catalytique de l'enzyme. En conséquence, plutôt que de représenter les formules des entités (ce qui serait trop complexe), celles-ci sont modélisées par des objets dont la forme est judicieusement choisie pour expliquer le phénomène d'adaptation de l'enzyme à son substrat.

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

Question : La biodiversité : quels mécanismes contribuent à la diversification du vivant ?

Exemple de support : carte des idées.

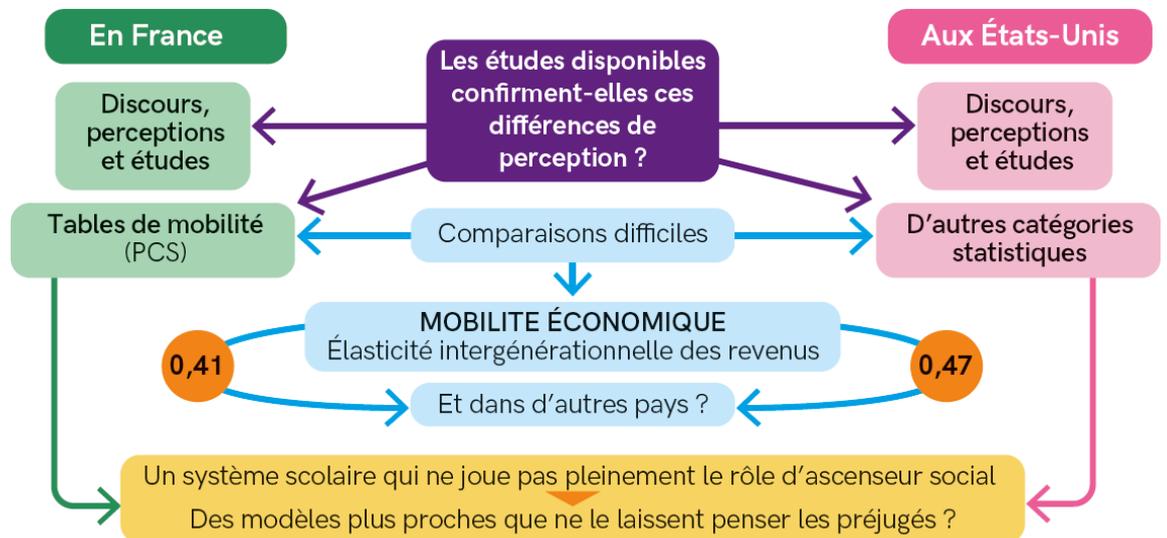


→ Il s'agit de regrouper les mécanismes selon leur nature. Un schéma serait aussi adéquat pour cette question.

SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES

Question : La société française est-elle moins mobile que la société américaine ?

Exemple de support : schéma.



→ Une **carte mentale** ou un **tableau** seraient aussi adéquats pour cette question qui implique une comparaison.