

# Horizons Pluriels Français 2<sup>de</sup>

## Liste des ressources

### Objet d'étude 3 – Le roman et le récit, du XVII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle

#### Chapitre 9 – L'univers des contes : les vertus du dépaysement

**- Textes DYS :**

Chapitre 9 : L'univers des contes : les vertus du dépaysement - Textes dys • 222\_ch9\_textes\_dys.pdf

**- Texte lu :**

Entrer dans le conte, « La Belle et la Bête », Madame Leprince de Beaumont - Texte lu • 223\_ch9\_audio\_contes.mp3

**- Texte lu :**

Entrer dans le château, « La Belle et la Bête », Madame Leprince de Beaumont - Texte lu • 225\_ch9\_audio\_chateau.mp3

**- Texte lu :**

Entrer dans la relation à l'autre, « La Belle et la Bête », Madame Leprince de Beaumont - Texte lu • 226\_ch9\_audio\_relation.mp3

**- Texte lu :**

« L'Écumeiro ou Tanzaï et Néadarmé, histoire japonaise », Crébillon fils - Texte lu • 229\_ch9\_audio\_japonaise.mp3

**- Texte lu :**

« Histoire d'un bon Bramin », Voltaire - Texte lu • 230\_ch9\_audio\_bramin.mp3

**- Texte lu :**

« Arsace et Isménie, Histoire orientale », Montesquieu - Texte lu • 232\_ch9\_audio\_orientale.mp3

**- Application :**

« Histoire d'un bon Bramin », Voltaire - Texte enrichi • 231\_ch9\_texte\_anim/index.html

#### Chapitre 10 – Parcours initiatiques

**- Textes DYS :**

Chapitre 10 : Parcours initiatiques - Textes dys • 239\_ch10\_textes\_dys.pdf

**- Texte lu :**

Un tableau de la vie parisienne, « Illusions perdues » (2<sup>e</sup> partie), Balzac - Texte lu • 241\_ch10\_audio\_parisienne.mp3

**- Texte lu :**

Deux chemins vers la réussite sociale, « Illusions perdues » (2<sup>e</sup> partie), Balzac - Texte lu • 243\_ch10\_audio\_reussite.mp3

**- Texte lu :**

La tentation de l'argent et du vice, « Illusions perdues » (2<sup>e</sup> partie), Balzac - Texte lu • 244\_ch10\_audio\_tentation.mp3

**- Application :**

Deux chemins vers la réussite sociale, « Illusions perdues » (2<sup>e</sup> partie), Balzac - Texte enrichi • 243\_ch10\_texte\_anim/index.html

**- Texte lu :**

Le piège se referme, « Illusions perdues » (2e partie), Balzac - Texte lu • 245\_ch10\_audio\_piege.mp3

**- Texte lu :**

Une chute brutale et cruelle, « Illusions perdues » (2e partie), Balzac - Texte lu • 246\_ch10\_audio\_chute.mp3

**- Texte lu :**

« Jacques le fataliste et son maître », Diderot - Texte lu • 248\_ch10\_audio\_jacques\_fataliste.mp3

**- Texte lu :**

« Les Misérables », Hugo - Texte lu • 250\_ch10\_audio\_miserables.mp3

**- Texte lu :**

« Bel-Ami », Maupassant - Texte lu • 252\_ch10\_audio\_belami.mp3

**- Texte lu :**

« Germinal », Zola - Texte lu • 254\_ch10\_audio\_germinal.mp3

**- Texte lu :**

« Le Hussard sur le toit », Giono - Texte lu • 255\_ch10\_audio\_hussard.mp3

## **Chapitre 11 – D'un pays à l'autre**

**- Textes DYS :**

Chapitre 11 : D'un pays à l'autre -Textes dys • 258\_ch11\_textes\_dys.pdf

**- Texte lu :**

Un nouvel Eldorado (ch. II, 7), « L'Or », Cendrars - Texte lu • 259\_ch11\_audio\_cendrars\_t1.mp3

**- Texte lu :**

Regard poétique (ch. VIII, 28), « L'Or », Cendrars - Texte lu • 261\_ch11\_audio\_cendrars\_t2.mp3

**- Texte lu :**

La chute du héros (ch. XIV, 57), « L'Or », Cendrars - Texte lu • 262\_ch11\_audio\_cendrars\_t3.mp3

**- Texte lu :**

La mort d'un homme (ch. XVI-XVII, 73), « L'Or », Cendrars - Texte lu • 263\_ch11\_audio\_cendrars\_t4.mp3

**- Texte lu :**

« Voyage autour du monde », Bougainville - Texte lu • 265\_ch11\_audio\_bougainville.mp3

**- Texte lu :**

« Itinéraire de Paris à Jérusalem », Chateaubriand - Texte lu • 267\_ch11\_audio\_chateaubriand.mp3

**- Texte lu :**

« Voyage d'une femme au Spitzberg », Léonie d'Aunet - Texte lu • 268\_ch11\_audio\_daunet.mp3

**- Application :**

« Itinéraire de Paris à Jérusalem », Chateaubriand - Texte enrichi • 267\_ch11\_texte\_anim/index.html

**- Texte lu :**

« New York », Morand - Texte lu • 269\_ch11\_audio\_morand.mp3

**- Texte lu :**

« Le Poisson-scorpion », Bouvier - Texte lu • 270\_ch11\_audio\_bouvier.mp3

**- Texte lu :**

« Marcher à Kerguelen », Garde - Texte lu • 271\_ch11\_audio\_garde.mp3

**- Texte lu :**

« Ourika », de Duras - Texte lu • 272\_ch11\_audio\_duras.mp3

- **Texte lu :**

« L'Étranger », Camus - Texte lu • 273\_ch11\_audio\_etrangeur.mp3

- **Texte lu :**

« Eldorado », Gaudé - Texte lu • 275\_ch11\_audio\_gaude.mp3

- **Texte lu :**

« Le Ventre de l'Atlantique », Fatou Diome - Texte lu • 276\_ch11\_audio\_diome.mp3

## **Chapitre 12 – Histoires de familles, enjeu du récit autobiographique**

- **Textes DYS :**

Chapitre 12 : Histoires de familles, enjeu du récit autobiographique - Textes dys • 284\_ch12\_textes\_dys.pdf

- **Texte lu :**

La belle conversation, « La Place », Annie Ernaux - Texte lu • 285\_ch12\_audio\_ernaux\_t1.mp3

- **Texte lu :**

Plus rien à se dire, « La Place », Annie Ernaux - Texte lu • 287\_ch12\_audio\_ernaux\_t2.mp3

- **Texte lu :**

L'imminence, « La Place », Annie Ernaux - Texte lu • 289\_ch12\_audio\_ernaux\_t3.mp3

- **Texte lu :**

« Les Confessions », Rousseau - Texte lu • 291\_ch12\_audio\_rousseau.mp3

- **Texte lu :**

« Du côté de chez Swann », Proust - Texte lu • 293\_ch12\_audio\_proust\_swann.mp3

- **Application :**

Ma seule consolation quand je montais..., « Du côté de chez Swann », Proust - Texte enrichi • 293\_ch12\_texte\_anim/index.html

- **Texte lu :**

« W ou le souvenir d'enfance », Perec - Texte lu • 294\_ch12\_audio\_perec.mp3

- **Texte lu :**

« Profession du père », Chalandon - Texte lu • 296\_ch12\_audio\_chalandon.mp3

- **Application :**

Les métamorphoses du récit du XVIIIe au XXIe siècles - Frise animée • 221\_recit\_frise/index.html