Humanités, Littérature, Philosophie Terminale

Liste des ressources

Site internet

- **GUIDE DU LYCÉEN**
Programme Humanités littérature et philosophie • https://eduscol.education.fr/pid39038/programmes-et-ressources-voiesgenerale-et-technologique.html

- **GUIDE DU LYCÉEN**
Mon orientation en ligne • http://www.monorientationenligne.fr/qr/index.php

- **GUIDE DU LYCÉEN**
Orientation lycées • http://orientation-lycees.fr/

- **GUIDE DU LYCÉEN**
Site Horizons 2021 • http://www.horizons21.fr/

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 4 - Création, continuités et ruptures/Question 13 - La rationalité scientifique doit-elle être remise en question ?**
Le chat de Schrödinger, une expérience de mécanique quantique • https://youtu.be/44ya-DSF6fw

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 4 - Création, continuités et ruptures/Question 13 - La rationalité scientifique doit-elle être remise en question ?**
Climatosceptiques : la science, le doute et le déni • https://youtu.be/yKpPXGb1-w0

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 4 - Création, continuités et ruptures/Question 13 - La rationalité scientifique doit-elle être remise en question ?**
Changement climatique : l'homme modifie le climat • http://www.meteofrance.fr/actualites/75542967-changement-climatique-l-homme-modifie-le-climat-video

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 4 - Création, continuités et ruptures/Question 13 - La rationalité scientifique doit-elle être remise en question ?**
Le changement climatique n'existe pas • https://www.lumni.fr/video/le-rechauffement-climatique-n-existe-pas

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 4 - Création, continuités et ruptures/Question 13 - La rationalité scientifique doit-elle être remise en question ?**
L'homme joue-t-il un rôle dans le réchauffement climatique ? • https://www.lumni.fr/video/le-rechauffement-climatique-n-existe-pas

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 4 - Création, continuités et ruptures/Question 13 - La rationalité scientifique doit-elle être remise en question ?**
Le changement climatique est-il lié aux activités humaines ? • https://youtu.be/X2Gp2pFbkYs

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 5 - Histoire et violence/Question 18 - Que peut la littérature face à la violence de l'histoire ?**
50 ans après, le "Printemps de Prague" reste un traumatisme pour les Tchèques • https://www.rtbf.be/info/monde/detail_50-ans-apres-le-printemps-de-prague-reste-un-traumatisme-pour-les-tcheques?id=9803550

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 5 - Histoire et violence/Lire une œuvre intégrale - Vian "Les Fourmis", 1949**
Portrait de Boris Vian • https://www.ina.fr/video/I13094317/portrait-de-boris-vian-video.html

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 5 - Histoire et violence/Lire une œuvre intégrale - Vian "Les Fourmis", 1949**
Lecture des « Fourmis » de Boris Vian • https://www.ina.fr/audio/PHF03010144/

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 5 - Histoire et violence/Lire une œuvre intégrale - Vian "Les Fourmis", 1949**
Site officiel de la cohérie Boris Vian • https://www.borisvian.org/accueil.html

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 6 - L'humain et ses limites/Question 23 - Corps souffrant, corps réparé, corps augmenté ?**
César 2018 : Cécile Kretschmar, l'orfèvre des masques de « Au revoir là-haut » • https://www.telerama.fr/cinema/cecile-kretschmar,-lorfevre-des-masques-de-au-revoir-la-haut,n5465238.php

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 6 - L'humain et ses limites/Question 23 - Corps souffrant, corps réparé, corps augmenté ?**
Anna Coleman Ladd, la femme qui réparait les « gueules cassées » • https://youtu.be/zPMCFdJTWRM

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 6 - L'humain et ses limites/Question 23 - Corps souffrant, corps réparé, corps augmenté ?**
Site du don d'organes • https://www.dondorganes.fr/

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 1 - Éducation, transmission et émancipation/Question 1 - Qui éduque-t-on ?**
Les fondements de l'institut Loczy d'Emmi Pickler • http://pikler.fr/Annexes/Emmi_Pikler_Loczy/La_pouponniere_Loczy/Les_fondements

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 1 - Éducation, transmission et émancipation/Question 2 - Quel espace pour l'éducation des enfants ?**
Comment se passe un cours en classe inversée ? • https://youtu.be/rX-VZ6tct_s&feature=emb_logo

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 1 - Éducation, transmission et émancipation/Question 2 - Quel espace pour l'éducation des enfants ?**
« Le Cancre », Jacques Prévert • https://www.ina.fr/video/I06177039/le-cancre-de-jacques-prevert-video.html

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 1 - Éducation, transmission et émancipation/Question 2 - Quel espace pour l'éducation des enfants ?**
L'école démocratique • https://ecole-democratique-paris.org/

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 1 - Éducation, transmission et émancipation/Question 2 - Quel espace pour l'éducation des enfants ?**
Le système éducatif sudéois • https://fr.wikipedia.org/wiki/Syst%C3%A8me_%C3%A9ducatif_en_Su%C3%A8de

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 1 - Éducation, transmission et émancipation/Question 3 - Comment éduque-t-on ?**
Le discours de Jacqueline de Romilly sur l'enseignement et l'éducation • https://www.canalacademie.com/ida7160-Ensei-gnement-et-education-le-discours-de-Jacque-line-de-Romilly-de-l-Academie-francaise.html

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 1 - Éducation, transmission et émancipation/Lire une œuvre intégrale - Kant, "Qu'est-ce que les Lumières ?", 1784**
Extrait de « Qu'est-ce que les Lumières » de Kant • https://youtu.be/l_IjqgVbVFY

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 1 - Éducation, transmission et émancipation/Lire une œuvre intégrale - Kant, "Qu'est-ce que les Lumières ?", 1784**
Kant, sa vie son œuvre • https://youtu.be/WSFGInH0NNg

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 1 - Éducation, transmission et émancipation/Lire une œuvre intégrale - Kant, "Qu'est-ce que les Lumières ?", 1784**
« Sapere aude », la devise des Lumières selon Kant • https://www.lumni.fr/article/sapere-aude-devise-des-lumieres-selon-emmanuel-kant

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 1 - Éducation, transmission et émancipation/Lire une œuvre intégrale - Kant, "Qu'est-ce que les Lumières ?", 1784**
Les Lumières • https://youtu.be/q1jaVW90ryo

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 1 - Éducation, transmission et émancipation/Lire une œuvre intégrale - Kant, "Qu'est-ce que les Lumières ?", 1784**
Le siècle des Lumières • https://youtu.be/8A2RyUQbNvs

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 2 - Les expressions de la sensibilité/Question 5 - Comment restituer le flux du vécu ?**
Être ou ne pas être, Denis Podalydès décortique le monologue d'Hamlet • https://www.telerama.fr/scene/etre-ou-ne-pas-etre-denis-podalydes-decortique-le-monologue-d-hamlet,128246.php

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 2 - Les expressions de la sensibilité/Question 5 - Comment restituer le flux du vécu ?**
Les réseaux sociaux : La fabrique que l'identité • https://moocdigitalmedia.paris/cours/les-reseaux-sociaux-de-linternet/la-fabrique-de-lidentite/

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 2 - Les expressions de la sensibilité/Question 5 - Comment restituer le flux du vécu ?**
Retranscription de la conférence de Dominique Cardon « Image de soi sur le net et les réseaux sociaux » • https://marieguillaumet.com/conference-image-de-soi-sur-le-net-et-les-reseaux-sociaux-de-dominique-cardon/

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 2 - Les expressions de la sensibilité/Question 6 - L'expérience est-elle partageable ?**
Les neurones miroirs • https://youtu.be/sRdUlO3qdak

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 2 - Les expressions de la sensibilité/Question 8 - Pourquoi l'art nous émeut-il ?**
L'émotion en peinture • https://www.panoramadelart.com/emotion