Humanités, Littérature, Philosophie Terminale

Liste des ressources

Sujet de bac : texte audio

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 4 - Création, continuités et ruptures/Question 13 - La rationalité scientifique doit-elle être remise en question ?**
Albert Einstein, « L'Évolution des idées en physique » - Sujet de Bac : texte audio • 205_ch4_q13_bac_einstein.mp3

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 4 - Création, continuités et ruptures/Question 16 - Qu'est-ce que l'art moderne ?**
Jean Dubuffet, "Mise en garde de l'auteur" - Sujet de Bac : texte audio • 241_ch4_q16_bac_dubuffet.mp3

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 5 - Histoire et violence/Question 17 - La violence est-elle irréductible ?**
Alain, « Mars ou la guerre jugée », XXVIII, "L'intérêt" - Sujet de Bac : texte audio • 257_ch5_q17_bac_alain.mp3

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 5 - Histoire et violence/Question 18 - Que peut la littérature face à la violence de l'histoire ?**
Marguerite Duras, « Hiroshima mon amour » - Sujet de Bac : texte audio • 269_ch5_q18_bac_duras.mp3

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 5 - Histoire et violence/Question 19 - La littérature peut-elle dire l'innommable ?**
Primo Lévi, « Si c'est un homme » - Sujet de Bac : texte audio • 281_ch5_q19_bac_levi.mp3

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 6 - L'humain et ses limites/Question 21 - Utopie / dystopie : où va le monde ?**
Evgueni Zamiatine, « Nous » - Sujet de Bac : texte audio • 317_ch6_q21_bac_zamiatine.mp3

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 6 - L'humain et ses limites/Question 22 - Jusqu'où s'étendent les pouvoirs de la technique ?**
Michel Puech, « Homo Sapiens Technologicus » (conclusion) - Sujet de Bac : texte audio • 329_ch6_q22_bac_puech.mp3

- **PARTIE II - L'HUMANITÉ EN QUESTION/Chapitre 6 - L'humain et ses limites/Question 23 - Corps souffrant, corps réparé, corps augmenté ?**
Mathias Malzieu, « La Mécanique du cœur » - Sujet de Bac : texte audio • 341_ch6_q23_bac_malzieu.mp3

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 2 - Les expressions de la sensibilité/Question 6 - L'expérience est-elle partageable ?**
Charles Baudelaire, "Les Yeux des pauvres" - Sujet de Bac : texte audio • 109_ch2_q5_bac_baudelaire.mp3

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 2 - Les expressions de la sensibilité/Question 7 - L'écrivai est-il doué d'une sensibilité particulière ?**
Albert Camus, discours du 10 décembre 1957, dit "Discours de Stockholm" - Sujet de Bac : texte audio • 121_ch2_q7_bac_camus.mp3

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 2 - Les expressions de la sensibilité/Question 8 - Pourquoi l'art nous émeut-il ?**
Oscar Wilde, « Intentions », "Le déclin du mensonge" - Sujet de Bac : texte audio • 133_ch2_q8_bac_wilde.mp3

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 3 - Les métamorphoses du moi/Question 9 - Qu'est-ce que le moi ?**
Julian Barnes,« Rien à craindre » - Sujet de Bac : texte audio • 149_ch3_q9_bac_barnes.mp3

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 3 - Les métamorphoses du moi/Question 10 - Saisir le moi : une quête impossible ?**
Marguerite Yourcenar, « Souvenirs pieux » - Sujet de Bac : texte audio • 161_ch3_q10_bac_yourcenar.mp3

- **PARTIE I - LA RECHERCHE DE SOI/Chapitre 3 - Les métamorphoses du moi/Question 11 - Y a-t-il un conflit irréductible entre l'individu et la société ?**
Friedrich Nietzsche, « Aurore » - Sujet de Bac : texte audio • 173_ch3_q11_bac_nietzche.mp3