

Histoire 2^{de} - G. Le Quintrec (2019)

Liste des ressources

Animation

- Chapitre 1 - La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines

Animation p. 53 : Le processus des Panathénées • [ch01_53_panathenees/index.html](#)

- Chapitre 1 - La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines

Animation p. 57 : La famille impériale • [ch01_57_arapacis/index.html](#)

- Chapitre 1 - La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines

Animation p. 59 : Le temple d'Isis à Pompéi • [ch01_59_isis/index.html](#)

- Chapitre 2 - La Méditerranée médiévale : espaces d'échanges et de conflits à la croisée de trois civilisations

Animation p. 88 : Une vision de Venise • [ch02_88_venise/index.html](#)

- Chapitre 2 - La Méditerranée médiévale : espaces d'échanges et de conflits à la croisée de trois civilisations

Animation p. 90 : Roger II couronné roi de Sicile par le Christ • [ch02_90_roger/index.html](#)

- Chapitre 3 - L'ouverture atlantique : les conséquences de la découverte du "Nouveau Monde"

Animation p. 99 : Amerigo Vespucci découvrant l'Amérique • [ch03_99_vespucci/index.html](#)

- Chapitre 3 - L'ouverture atlantique : les conséquences de la découverte du "Nouveau Monde"

Animation p. 114 : Les sacrifices humains des Aztèques • [ch03_114_sacrifices/index.html](#)

- Chapitre 4 - Renaissance, humanisme et réformes : mutations culturelles et religieuses de l'Europe

Animation p. 127 : L'Adoration des mages • [ch04_127_adoration/index.html](#)

- Chapitre 4 - Renaissance, humanisme et réformes : mutations culturelles et religieuses de l'Europe

Animation p. 140 : Vue d'une partie de la voûte de la chapelle Sixtine • [ch04_140_sixtine/index.html](#)

- Chapitre 4 - Renaissance, humanisme et réformes : mutations culturelles et religieuses de l'Europe

Animation p. 142 : L'Annonciation, Jan Van Eyck • [ch04_142_annonciation/index.html](#)

- Chapitre 5 - L'affirmation de l'État dans le royaume de France

Animation p. 167 : La manufacture des Gobelins • [ch05_167_gobelins/index.html](#)

- Chapitre 5 - L'affirmation de l'État dans le royaume de France

Animation p. 173 : Louis XV en guerre dans la Flandre • [ch05_173_menin/index.html](#)

- Chapitre 6 - le modèle britannique et son influence

Animation p. 190 : Portrait de Charles Ier • [ch06_190_charles/index.html](#)

- Chapitre 6 - le modèle britannique et son influence

Animation p. 193 : Figurine à l'effigie de John Wilkes • [ch06_193_wilkes/index.html](#)

- Chapitre 7 - Les Lumières et le développement des sciences

Animation p. 223 : La fondation de l'Académie des sciences de Paris • [ch07_223_academie/index.html](#)

- Chapitre 7 - Les Lumières et le développement des sciences

Animation p. 224 : Portrait de Mme du Châtelet • [ch07_224_chatelet/index.html](#)

- Chapitre 8 - Tensions, mutations et crispations de la société d'ordres

Animation p. 248 : L'hôtel de Soubise • [ch08_248_soubise/index.html](#)

- Chapitre 8 - Tensions, mutations et crispations de la société d'ordres

Animation p. 252 : Une famille de très haute noblesse • [ch08_252_tasse/index.html](#)

- **Chapitre 8 - Tensions, mutations et crispations de la société d'ordres**

Animation p. 255 : Le port de Bordeaux • [ch08_255_port/index.html](#)