



Comprensión auditiva

→ Manuel p. 97

Nathan live!

▶ VÍDEO

El cambio climático en el viñedo del Penedès

1 Marca con una cruz la(s) respuesta(s) correcta(s).

- a. He visto las imágenes de:** montañas playas viñedos robots paneles solares máquinas coches tractores material agrícola bodegas vino cerveza agua
- b. El vídeo es:** un programa de radio un documental un reportaje una película
- c. El tema es:** los paisajes naturales preservados las innovaciones en un viñedo las causas del cambio climático la lucha contra el cambio climático.
- d. En el vídeo se expresa(n):** un reportero una turista un dueño de bodegas una locutora un empleado

2 ¿En qué lugar se encuentra esta bodega?

- en Chile en Argentina en España

3 La bodega ha invertido:

- 5 millones 15 millones 15 mil millones

4 Cita los elementos que han invertido para luchar contra el cambio climático.

Inversión de la bodega	Beneficio medioambiental
-	-
-	-
-	-

5 ¿Verdadero o falso? Justifica con lo que has oído

- a.** La bodega ha tenido que comprar otras tierras a causa de la subida de temperaturas. V F
-

- b.** La bodega utiliza tecnología para aumentar su huella de carbono. V F
-

6 ¿Cómo reduce su huella de carbono Bodegas Torres? Completa la frase siguiente.

Cuando se libera Es el mismo CO2 que las uvas durante su crecimiento. Y lo que formamos es , para poder cargar los vehículos como sería esta carretilla que funciona con , y que podemos cargar directamente del CO2 de las uvas.



Comprensión auditiva

→ Manuel p. 98

Nathan
live!

▶ VÍDEO

Los constructores del mañana en Argentina

1 Marca con una cruz la(s) respuesta(s) correcta(s).

- a. He visto las imágenes de:** montañas un barrio popular viñedos plásticos
 paneles solares máquinas coches ladrillos material de recolección ladrillos
- b. El vídeo es:** un programa de radio un documental un reportaje una película
- c. El tema es:** los nuevos hábitos de un barrio en cuanto al reciclaje las consecuencias del cambio climático las innovaciones para una construcción sostenible una producción alternativa con fin social

2 Elige la respuesta correcta.

- a. La fundación está en:** España México Francia Estados Unidos
- b. El rodaje muestra:** el desarrollo económico el desarrollo social desarrollo artístico
 el desarrollo sostenible el desarrollo personal el desarrollo cultural

3 Completa la frase con los nombres que oyes.

Somos de Fundación Hoy estamos acá, en, en, trabajando en la comunidad en un proyecto. En una construcción de un

4 Cita los elementos que han invertido para luchar contra el cambio climático.

La sostenibilidad	La innovación
-	-
-	-
-	-
-	-

5 ¿Verdadero o falso? Justifica con lo que has oído.

- a.** La fundación hace ladrillos con materia prima nueva. V F

- b.** El objetivo es construir un ecocentro. V F

- c.** Los vecinos deben reciclar el plástico. V F

- d.** El plástico se transforma en ropa para los vecinos. V F

6 Comenta el título del vídeo.

.....



Comprensión auditiva

→ Manuel p. 99

live!

VÍDEO

Ropa hecha de basura para limpiar los océanos

1 Marca con una cruz la(s) respuesta(s) correcta(s).

a. He visto las imágenes de: colinas barcos pesqueros viñedos plásticos paneles solares máquinas coches el mar redes de pesca ladrillos ropa tejidos

b. El vídeo es: un programa de radio un documental un reportaje una película

c. El tema es: los nuevos hábitos de consumo del pescado las innovaciones de técnicas de pesca las innovaciones para una producción de ropa sostenible una producción alternativa para luchar contra el cambio climático

d. En el vídeo se expresa(n): una reportera un pescador el alcalde de la ciudad un locutor una directora de una marca

2 ¿Qué lugares están relacionados con este proyecto?

Andalucía Cataluña Galicia el País Vasco Cantabria Comunidad Valenciana

3 ¿Verdadero o falso? Justifica con lo que has oído.

a. Las camisetas están hechas a base de basura. V F

.....

b. El objetivo es utilizar más recursos naturales. V F

.....

c. Los pescadores recogen los plásticos del mar para reciclarlos. V F

.....

4 Apunta elementos e imágenes del vídeo que se relacionan con:

La materia prima reciclada	El producto transformado
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-

5 ¿Cómo nació el proyecto? Completa la frase con lo que oyes.

El proyecto nace un poco de la que nos surge cuando descubrimos el que hay con en

Hemos ya más de de basura y bueno podemos decir que prácticamente nuestros grandes son los, que son los que hacen posible este proyecto.



Comprensión auditiva

→ Manuel p. 100



Una app de moda sostenible en España

1 Marca con una cruz la(s) respuesta(s) correcta(s).

- a. En el vídeo se expresa(n):** una locutora un locutor el promotor la fundadora chicas
- b. El vídeo es:** un programa social un documental un reportaje una campaña publicitaria de concienciación
- c. El tema es:** el consumo por internet un modelo de consumo responsable una innovación para desarrollar la producción una innovación para la producción y el consumo alternativos

2 ¿Qué productos están relacionados con este proyecto?

- alimentación ecológica reciclaje de plásticos ropa sostenible zumos naturales

3 Relaciona cada elemento con lo que corresponde.

- | | |
|---|---|
| <p>a. No quería seguir ·</p> <p>b. Facilita que las personas puedan ser coherentes ·</p> <p>c. Existían muchísimas marcas de tiendas ·</p> | <p>· 1. que ofrecían ropa ética</p> <p>· 2. fomentando la explotación laboral</p> <p>· 3. con sus valores en el momento de comprar</p> |
|---|---|

4 ¿Verdadero o falso? Justifica con lo que has oído.

- a.** Ethical Time es una marca de moda sostenible. V F
-
- b.** La aplicación es para los consumidores que buscan tiendas. V F
-
- c.** Esta aplicación costará poco dinero. V F
-

5 Apunta elementos e imágenes del vídeo que se relacionan con:

La materia prima reciclada	El producto transformado
-	-
-	-
-	-

6 ¿Cómo nació el proyecto? Completa la frase con lo que oyes.

Por un lado teníamos una de personas e interesadas en otro Y para nuestra sorpresa, vimos que existían de tiendas que ofrecían El verdadero estaba, y entonces nos preguntamos ¿y si hacemos ?

Exprimer le but avec *para que* + le subjonctif

1 Complète les phrases avec *porque* (cause) ou *para que* (but).

- a. C. Blázquez ha creado Ecoalf
..... sea una marca de moda sostenible.
- b. Perú es un guardián de la diversidad
..... allí existen muchas variedades de papas.
- c. adoptemos nuevos modelos de consumo es necesaria la intervención de los gobiernos.
- d. Hoy luchamos queremos garantizar un mundo más justo para mañana.
- e. Concebimos estos ladrillos
..... generen beneficio y desarrollo para el barrio.

2 Conjugue le verbe au subjonctif présent, à la bonne personne.

- a. Los pescadores recogen la basura para que (seguir) habiendo pescado en el futuro.
- b. Usan los residuos de redes de pesca para que (convertirse) de nuevo en materia prima.
- c. Costa Rica adopta una estrategia para que (disminuir) el uso de plástico desechable.
- d. La app "Ethical Time" ha sido ideada para que el consumidor (encontrar) más de 500 marcas de moda sostenible.
- e. Ha sido creada para que cada usuario (poder) elegir sus parámetros de sostenibilidad.

3 Revois la concordance des temps (Précis 22. p. 261) et mets au passé les phrases de l'exercice 2.

- a.
- b.
- c.

- d.
- e.

Utiliser le superlatif

4 Fais correspondre les définitions aux termes suivants : *The Circular Lab/Upcycling the Oceans/Ethical Time/la papa/El Penedés*. Puis dans la définition souligne le superlatif.

- a. Una app utilísimas para comprar moda sostenible. →
- b. Un proyecto urgentísimo para proteger el mar. →
- c. Un viñedo español famosísimo. →
- d. Un "Lab" importantísimo para convertir los desechos en recursos. →
- e. Un alimento buenísimo para todos y de cultivo fácil. →

5 Transforme les phrases en employant le superlatif en *-ísimo, a, os, as*.

- a. La contaminación del mar por el plástico es muy rápida. →
- b. Estas papas tienen un sabor muy rico.
→
- c. Es muy difícil luchar contra la contaminación, pero hay que hacerlo. →
- d. Los vecinos del barrio están muy contentos del programa de ecoinclusión. →
- e. ¿Comer insectos? Eso me parece muy raro.
→

6 Revois le superlatif relatif (Précis 11 A p. 254) et transforme les phrases.

Ex : Es un proyecto muy original (todos)
 → Es **el proyecto más original de** todos.

a. La contaminación es un problema muy urgente (de los que nos toca resolver)

b. La papa es un alimento muy barato (el mercado)

c. El plástico es un producto muy dañino (para el mar)

d. Ethical Time es muy innovadora (las apps de moda)

e. Mercedes es una vecina muy entusiasta (el barrio)

Le subjonctif d'éventualité

7 Associe chaque personne à ce qu'il/elle recherche et, dans chaque phrase, souligne le subjonctif d'éventualité.

Carol Blázquez / Ignasi Eiriz / M. Torres
 (dueño de una bodega) / Fabián Saieg / Bruna Husky

a. ladrillos que permitan reutilizar plásticos desechados.

b. materiales que puedan crear moda a partir de residuos.

c. alguien que le explique a quién está destinada la alimentación que descarga.

d. una app que guíe al consumidor para comprar ropa.

e. una tecnología que reduzca la huella de carbono en la producción.

8 Que nous suggèrent ou nous recommandent tous ceux qui cherchent des solutions ?

Ex : consumir menos

→ Nos **recomiendan** que consumamos menos.

a. Elegir materiales reciclados. →

b. No tirar plásticos al mar. →

c. Crear nuevos proyectos en nuestro entorno.

→

d. Adoptar comportamientos más responsables. →

e. Seguir fomentando una agricultura responsable. →

9 Conjugue le verbe au subjonctif présent.

a. En necesario inventar técnicas que (producir) riquezas, pero no (contaminar)

b. La fundación promueve barrios donde los habitantes (hacerse cargo) de sus proyectos de renovación.

c. Es esencial que nosotros (recoger) el plástico que está acabando con el pescado.

d. Queremos usar materiales que no (exigir) agua ni pesticidas para su producción.

e. No me apetece mucho pensar en un mundo donde todos (alimentarse) con insectos.

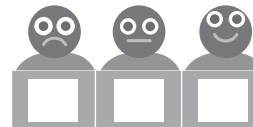
Épreuve – 2^{ème} trimestre de 1^{ère}

Compréhension de l'oral



Comprendre un extrait d'une vidéo.

■ Écoute l'enregistrement et indique les éléments que tu as repérés.



Situation d'énonciation	A1	J'ai relevé des informations simples en parties articulées (la locutrice, le pays le Pérou, quelques chiffres).			
	A2	J'ai noté des informations explicites (le thème : les propriétés de la pomme de terre au Pérou...).			
	B1	J'ai relevé des informations plus détaillées et établis des liens entre elles (des études novatrices du tubercule bénéfique pour la santé...).			
Réseaux de sens	A1	J'ai construit une amorce de compréhension en relevant des mots ou expressions (<i>documentaire, la patate, variétés, aliment, cancers,...</i>)			
	A2	J'ai compris globalement le document audiovisuel portant sur les nouvelles variétés des pommes de terre.			
	B1	J'ai relevé l'essentiel des éléments, les possibilités commerciales de la pomme de terre pour offrir aux agriculteurs de nouvelles alternatives.			
Stratégies de communication	A1	J'ai relevé quelques caractéristiques du document (le titre, la nature du document audiovisuel, la source...).			
	A2	J'ai identifié la nature du document et je l'ai mis en lien avec des éléments du contenu (un reportage sur les bienfaits de la pomme de terre et les études pour un commerce alternatif).			
	B1	J'ai pu identifier l'objectif de ce documentaire (informer sur les innovations et les bénéfices des variétés ancestrales de la pomme de terre).			

Épreuve – 2^{ème} trimestre de 1^{ère}

Expression écrite



Sujet A Traiter un sujet d'argumentation à partir de connaissances.

■ Prépare ton écrit et indique les éléments que tu as inclus.



Qualité du contenu	A1	J'ai amorcé une production écrite brève en lien avec le sujet innovations scientifiques et responsabilité.			
	A2	J'ai traité le sujet en donnant des arguments du texte en lien avec innovations scientifiques et responsabilité mais ma production est courte.			
	B1	J'ai rédigé un texte intelligible et relativement développé en parlant des atouts de l'innovation respectueuse de l'environnement.			
Cohérence de la construction du discours	A1	J'ai énuméré des informations sur le sujet innovations scientifiques et responsabilité.			
	A2	J'ai exposé des idées en relation avec le sujet en donnant des arguments solides tout en utilisant des connecteurs élémentaires.			
	B1	J'ai pu exposer et illustrer avec quelques détails mon argumentation sur les différents projets innovants de manière cohérente.			
Correction de la langue écrite	A1	Mon texte est globalement compréhensible mais sa lecture est peu aisée.			
	A2	J'ai produit un texte immédiatement compréhensible malgré des erreurs fréquentes.			
	B1	J'ai démontré une bonne maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures simples ne gênent pas la lecture.			
Richesse de la langue	A1	J'ai produit un texte intelligible malgré un lexique pauvre.			
	A2	Le répertoire lexical est limité mais les mots employés sont adaptés au thème de l'axe.			
	B1	J'ai produit un commentaire relativement étendu en utilisant un lexique approprié mais contenant des répétitions et/ou des périphrases.			

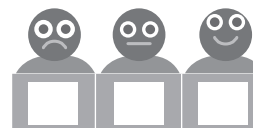
Épreuve – 2^{ème} trimestre de 1^{ère}

Expression écrite



Sujet B Traiter un sujet d'argumentation et donner son avis

■ Prépare ton écrit et indique les éléments que tu as inclus.



Qualité du contenu	A1	J'ai simplement amorcé une production écrite en lien avec le sujet en donnant mon opinion.			
	A2	J'ai traité le sujet d'une nouvelle conscience sociale environnementale même si ma production est courte.			
	B1	J'ai rédigé un texte intelligible et relativement développé en donnant mon point de vue et en faisant référence à quelques connaissances sur l'innovation dans l'économie circulaire.			
Cohérence de la construction du discours	A1	J'ai énuméré des informations sur le sujet et sans lien entre elles.			
	A2	J'ai exposé des idées en relation avec le thème en utilisant des connecteurs élémentaires.			
	B1	J'ai pu exposer et illustrer avec quelques détails mon avis sur le développement de l'innovation dans l'économie circulaire.			
Correction de la langue écrite	A1	Mon texte est globalement compréhensible mais sa lecture est peu aisée.			
	A2	J'ai produit un texte immédiatement compréhensible malgré des erreurs fréquentes.			
	B1	J'ai démontré une bonne maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures simples ne gênent pas la lecture.			
Richesse de la langue	A1	J'ai produit un texte intelligible malgré un lexique pauvre.			
	A2	Le répertoire lexical est limité mais les mots employés sont adaptés au commentaire de la citation.			
	B1	J'ai répondu à la question en utilisant un vocabulaire approprié mais contenant des répétitions et/ou des périphrases.			

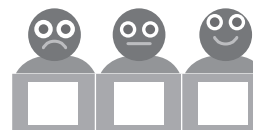
Épreuve 3 – Troisième trimestre de 1^{ère}

Compréhension de l'écrit



Comprendre un article de presse.

■ Lis le texte et indique les éléments que tu as repérés.



Situation d'énonciation	A1	J'ai repéré des informations isolées et simples (<i>plástico, reciclaje industria bananera...</i>).			
	A2	J'ai relevé des informations explicites sur le contexte (nouvelle technologie de recyclage).			
	B1	J'ai identifié les apports de cette nouvelle technologie dans le développement à d'autres produits.			
	B2	J'ai clairement identifié le contexte du document.			
Réseaux de sens	A1	J'ai relevé quelques éléments sans faire de lien entre eux (<i>residuos plásticos, frutas, embalaje...</i>).			
	A2	J'ai pu relever le thème principal du recyclage des résidus plastiques au Costa Rica, j'ai identifié la nouvelle technologie au service de la planète.			
	B1	J'ai pu suivre les liens principaux de l'article et les liens de causalité simples (la lutte contre le changement climatique).			
	B2	J'ai identifié la cohérence globale du document et les différentes raisons des investissements dans l'innovation sur le recyclage.			
Stratégies de communication	A1	J'ai indiqué quelques données et caractéristiques évidentes sur les documents (texte, auteur, titre, source...).			
	A2	J'ai indiqué la nature du document (extrait d'article de presse) et je l'ai mis en relation avec des éléments du contenu et le thème sur innovation scientifique et responsabilité.			
	B1	J'ai précisé l'objectif du document (informer sur le développement de nouvelles technologies responsables qui luttent contre le changement climatique).			
	B2	J'ai clairement repéré l'intention en distinguant la volonté de la responsabilité de l'entreprise face l'énergie durable et renouvelable.			

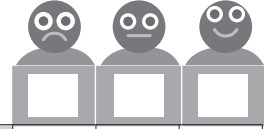
Épreuve 3 – Troisième trimestre de 1^{ère}

Expression écrite



Sujet A Traiter un sujet d'argumentation à partir de connaissances.

■ Prépare ton écrit et indique les éléments que tu as inclus.



Qualité du contenu	A1	J'ai amorcé une production écrite brève en lien avec le sujet innovations scientifiques et responsabilité.			
	A2	J'ai traité le sujet en donnant des arguments du texte en lien avec innovations scientifiques et responsabilité mais ma production est courte.			
	B1	J'ai rédigé un texte intelligible et relativement développé en parlant des initiatives croissantes de responsabilité et durabilité dans l'industrie agricole.			
	B2	Mon argumentation sur l'axe est claire et détaillée.			
Cohérence de la construction du discours	A1	J'ai énuméré des informations sur le sujet innovations scientifiques et responsabilité.			
	A2	J'ai exposé des idées en relation avec le sujet en donnant des arguments solides tout en utilisant des connecteurs élémentaires.			
	B1	J'ai pu exposer et illustrer avec quelques détails mon argumentation sur les différentes étapes historiques et de production de l'entreprise de manière cohérente.			
	B2	Mon argumentation est cohérente, la relation entre les faits est structurée.			
Correction de la langue écrite	A1	Mon texte est globalement compréhensible mais sa lecture est peu aisée.			
	A2	J'ai produit un texte immédiatement compréhensible malgré des erreurs fréquentes.			
	B1	J'ai démontré une bonne maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures simples ne gênent pas la lecture.			
	B2	Les structures que j'ai employées sont correctes et les erreurs sur les structures complexes sont rares.			
Richesse de la langue	A1	J'ai produit un texte intelligible malgré un lexique pauvre.			
	A2	Le répertoire lexical est limité mais les mots employés sont adaptés au commentaire de l'axe.			
	B1	J'ai produit un commentaire relativement étendu en utilisant un vocabulaire approprié mais contenant des répétitions et/ou des périphrases.			
	B2	Le lexique utilisé permet de varier mes arguments sur l'axe innovations scientifiques et responsabilité.			

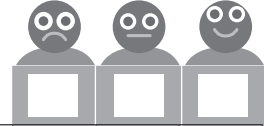
Épreuve 3 – Troisième trimestre de 1^{ère}

Expression écrite



Sujet B Traiter un sujet d'argumentation à partir d'une citation.

■ Prépare ton écrit et indique les éléments que tu as inclus.



Qualité du contenu	A1	J'ai simplement amorcé une production écrite en lien avec le sujet l'innovation dans le système de l'économie circulaire.			
	A2	J'ai traité le sujet du défi individuel ou collectif dans l'économie circulaire même si ma production est courte.			
	B1	J'ai rédigé un texte intelligible et relativement développé en donnant mon point de vue et en faisant référence à quelques connaissances sur l'axe.			
	B2	J'ai commenté la citation et l'ai élucidée en m'appuyant sur mes connaissances.			
Cohérence de la construction du discours	A1	J'ai énuméré des informations sur la citation et sans lien entre elles.			
	A2	J'ai exposé des idées en relation avec la citation en utilisant des connecteurs élémentaires.			
	B1	J'ai pu exposer et illustrer avec quelques détails mon argumentation sur l'importance de l'innovation dans l'économie circulaire.			
	B2	Mon argumentation sur la nécessité de se responsabiliser est cohérente.			
Correction de la langue écrite	A1	Mon texte est globalement compréhensible mais sa lecture est peu aisée.			
	A2	J'ai produit un texte immédiatement compréhensible malgré des erreurs fréquentes.			
	B1	J'ai démontré une bonne maîtrise des structures simples et courantes. Les erreurs sur les structures simples ne gênent pas la lecture.			
	B2	Je montré que je maîtrise les structures courantes abordées dans l'unité telles que le subjonctif de l'éventualité.			
Richesse de la langue	A1	J'ai produit un texte intelligible malgré un lexique pauvre.			
	A2	Le répertoire lexical est limité mais les mots employés sont adaptés au commentaire de la citation.			
	B1	J'ai commenté la citation en utilisant un lexique approprié mais contenant des répétitions et/ou des périphrases.			
	B2	Le lexique utilisé est varié en lien avec les innovations dans l'économie circulaire.			