

Unidad exprés 3 Horizontes afrolatinos

Page 38

1. Los afrodescendientes en Argentina

Florencia Mendilarzo (estudiante): Soy afrodescendiente de Argentina.

Cuando estaba en el colegio, en primaria, yo no quería ir al colegio porque me discriminaban.

Mailén Lamadrid: Sufrí mucho la discriminación, me avergonzaba¹ de ser negra, no quería, odiaba mi pelo, mi color, me avergonzaba de mi papá. Ahora más de grande, no lo sufro tanto pero porque yo lo afronto de otra manera.

Liz Dana Fleitas (cantante): Las chicas de mi edad, de nuestra comunidad, yo creo están mucho mejor posicionadas que la generación de mi mamá o de mi abuela. Lo que sí veo es que el racismo todavía no se erradica².

Carmen Yannone (actriz): Mis ancestros han venido esclavizados, los han traído esclavizados, aquí, a Argentina. Mi lucha por la mujer afro hace muchísimos años que vengo bregando³ con todo esto. Las mujeres afrodescendientes sufrimos cotidianamente diferentes situaciones de racismo.

Patricia Gómez (Miembro Comunidad caboverdiana): La mayoría de las organizaciones afrodescendientes están dirigidas por mujeres, entonces nuestros ejes y líneas de acción tienen que ver con combatir el racismo, la marginación y las situaciones de pobreza que sufre la mayor parte de nuestra comunidad.

Carmen Yannone: Cuando uno va por la calle siempre incluso cuando yo trabajaba, preguntaban, ¿de dónde sos⁴? Cubana, dominicana, de... Uruguay, pero nunca argentina, no pueden aceptar que haya afros argentinos.

Patricia Gómez: Yo además estudio derecho también pensando el derecho como una herramienta⁵ de transformación para poder brindarle⁶ a mi

comunidad la posibilidad de defenderse en el caso de violación de sus derechos.

Este día mundial de la mujer afrodescendiente nos tienen que encontrar organizadas, unidas para poder combatir el racismo de la mejor manera.

Mailén Lamadrid: Que se sientan orgullosas de ser mujeres, de ser afrodescendientes, de las hermosas raíces que tenemos.

ONU Argentina

1. j'avais honte 2. n'est pas éradiqué 3. que je me démène 4. de dónde eres (cas de voseo) 5. un outil 6. offrir

2. Los compromisos de Epsy Campbell

Locutora: En este capítulo de Ellas hoy (así se titula el programa) contamos con una invitada, es que es noticia a nivel internacional por ser la primera mujer afrodescendiente en llegar a la vicepresidencia de un país latinoamericano. Se trata de Epsy Campbell. Bienvenida a Ellas hoy. Me alegra mucho saludarte hoy. Y cuéntanos, recorriste un largo camino como en el Parlamento de Costa Rica y en otros cargos relevantes de tu país y hoy quiero preguntarte, ¿cuál es tu mayor compromiso como vicepresidenta electa de Costa Rica?

Epsy Campbell: Muy buenas, muy buenas tardes.

Realmente quisiera decir que mi compromiso fundamental en Costa Rica tiene que ver con dos temas fundamentales. Tiene que ver con la inclusión de un sector de la población que se ha quedado rezagado. En términos de desarrollo, Costa Rica tiene un 20% de personas viviendo en pobreza y esas personas están fundamentalmente alojadas en las zonas costeras de nuestro país. Contribuir a la inclusión en condiciones de igualdad de estos sectores se convierte en uno de los objetivos más importantes y relevantes de esta campaña política.

El segundo tema, tiene que ver con las mujeres. Nosotras, representamos el 50% de la población y hemos logrado que en la campaña electoral, el presidente Alvarado, a partir de una propuesta que le hiciera yo, en campaña política, acompañada de mujeres de diferentes partidos políticos, estableciera y asumiera el compromiso de que el gobierno que se inicia a partir del 8 de Mayo de este año 2018, esté compuesto por la mitad de los puestos en jerarquías políticas por mujeres. Sería un gobierno paritario.

Locutora: El hecho de que seas una mujer representa un cambio muy importante y una puerta a la diversidad del país de América Latina. Pero, tú, como mujer afrodescendiente, tienes un marco mucho más amplio de inclusión, como vicepresidenta de Costa Rica, ¿cuál crees que será el

principal cambio que vas a dejar a la sociedad después de ese periodo en la vicepresidencia?

Epsy Campbell: Yo creo que las mujeres afrodescendientes que asumimos estos desafíos, ya contribuimos con un elemento central, es el cambio en el imaginario colectivo, en el sentido de que somos parte de esa sociedad y ocupamos y podemos ocupar todos los puestos hasta la más alta magistratura. Y además en términos de la huella, me parece que es importante dejar unas metas concluidas, unos trabajos avanzados, una visión de igualdad y de no discriminación que se inserte en la construcción de lo que tenemos hoy, que es la construcción de la tercera República de nuestro país. Así que espero que estos cuatro años contribuyan a un salto cualitativo en términos de igualdad y no discriminación.

France 24 Español

3. Lo borraron de la historia

Locutora: Esta semana se despertó en Colombia una fiebre por la visita de Obama a Bogotá, pero nadie se acordó de ese otro presidente negro que marcó nuestro país: Juan José Nieto Gil, el primer presidente negro que ha tenido Colombia en 200 años de independencia: un costeño, bigotudo y crespo, que revivió del olvido y la discriminación para bailar con su pueblo “champetudo”. Andrés Anín oyó, a ritmo de champeta, y como dice la canción, ese pedacito de la historia negra, de la historia nuestra, caballeros, que suena así:

(Tema musical champeta el presidente negro de Colombia, Melchior Pérez)
“Que el mundo debe enterarse de lo que aquí ha sucedido, presidente negro de Colombia, fue desconocido, personaje histórico, que lo tienen escondido”

Moisés Álvarez (director del Museo histórico de Cartagena): A él le tocó promulgar el decreto de la liberación de los esclavos. Yo estoy seguro que un personaje de esa talla si lo trasladamos ahora sin duda tendría la votación más alta.

Locutor: Pero ni liberar a los esclavos en su región lo liberó del mismo destino de otros héroes afros olvidados, como el cimarrón Benkos Biohó, y por un siglo y medio su memoria, hasta su cuadro, estuvieron enterrados en el cuarto de los chécheres.

Locutor: El presidente Santos, con bombos y platillos, le dio la bienvenida a Nieto en Palacio.

José Manuel Santos (ex presidente de Colombia): Acabamos de develar la pintura de Juan José Nieto, el único presidente negro que ha tenido nuestro país.

Locutor: Pero no con el cuadro blanqueado sino uno recién pintado por un artista negro que le puso una pizca más de color.

Locutor: Hay toda una polémica sobre si el presidente fue negro o blanco o mulato o zambo.

Rafael Escallón (investigador sociocultural): Yo pienso que a veces se quedan sentados en el tema de dónde viene, que si la genética de él, que si el pelo demasiado crespo, que si sus ojos son achinados. O sea, se centran en temas genéticos, en temas de apariencia física y no se van a lo esencial, que es la identidad. Y yo pienso que Juan José Nieto Gil ha generado él, después de tanto tiempo, un sentido de identidad, un sentido de orgullo de lo negro.

Caracol TV

Día de la Afrocolombianidad

La población afrocolombiana corresponde a las comunidades descendientes de las personas africanas esclavizadas por los españoles y las comunidades cimarronas que conquistaron su libertad entre 1510 y 1852. Mediante la ley 21 del 21 de mayo de 1851, el presidente liberal José Hilario López decretó la libertad definitiva de los esclavizados en Colombia.

La abolición de la esclavitud terminó al menos en las leyes. El largo viaje de miles y miles de africanos, que por más de tres siglos desembarcaron en nuestras costas como mercancía humana, trajeron consigo saberes, conocimientos, lenguas y artes que aún hoy los colombianos contemporáneos desconocemos.

El Día de la Afrocolombianidad se celebra cada 21 de mayo en el país. Es la celebración más importante para el pueblo negro en Colombia. Se trata de una fecha instituida mediante del decreto 725 del año 2001, cuando se cumplieron 150 años de la abolición de la esclavitud en el país. Precisamente durante el 21 de mayo lo que se celebra es eso: la libertad del pueblo negro, su lucha por conseguirlo. Recuerda a los líderes negros a quienes debemos reconocerles y difundir su verdadero lugar en la historia.