

# ¡Lánzate ya! 2<sup>de</sup>

## Unidad exprés 2 El poder de la solidaridad

Campaña de sensibilización de la fundación Grandes Amigos, p. 38

**Esto NO es una app, es tu vecina del quinto.**

Haz match con personas mayores de tu barrio como Lupe y acaba con su soledad.

Conecta con tu barrio en [grandesamigos.org](http://grandesamigos.org)

**Lupe, 82**

***En tu barrio***

*Vive sola*

*No sale de casa*

*Viuda*

Lupe lleva sin salir de casa 4 años, desde que enviudó. Pasa las horas leyendo y tejiendo pero muchas veces la soledad se apodera de ella.

Busca una persona voluntaria en su barrio, para conversar, tomar un café o salir a pasear.

## Un intercambio intergeneracional, p. 39

La residencia Amavir LaMarina, en San Sebastián de los Reyes<sup>1</sup>, celebra el taller<sup>2</sup> “Abuelos hackers”. Los alumnos de 4º de la ESO del colegio Internacional SEK-Ciudalcampo visitaban [...] la residencia para enseñar a las personas mayores a utilizar diferentes tecnologías como *smartphone* y *tablets*. [...]

Este taller organizado por la asociación *Adopta un Abuelo* se ha celebrado en ocasiones anteriores en otros centros y ciudades. La finalidad que busca la asociación es "reducir la brecha digital<sup>3</sup> y que las personas mayores estén menos excluidas de la sociedad. Es un intercambio<sup>4</sup> intergeneracional, no hay nadie mejor que los jóvenes, que saben un montón sobre el tema de los teléfonos y tecnologías, para enseñarles a los mayores", explica Elena Delgado, *story builder*<sup>5</sup> del equipo de *Adopta un abuelo*.

Dolores lleva ya un tiempo utilizando las nuevas tecnologías: “Yo en el móvil uso WhatsApp y YouTube para escuchar música y nada más.” [...] Su profesora de *hackeo*, Matilda, se ha comprometido a<sup>6</sup> enseñarle cómo utilizar la radio en el móvil hoy.

Ella como otros tantos compañeros, han decidido contribuir con su tiempo: “Yo he vivido de toda la vida con mis abuelos y me encanta. A ellos les cuesta mucho la tecnología, me están preguntando siempre cómo funciona, por eso he decidido venir hoy”.

Luis Miguel Gutiérrez Machio (periodista español), *20 minutos*, 25/03/2023

1. Ciudad de la Comunidad de Madrid 2. *l'atelier* 3. *la fracture numérique*

4. *un échange* 5. profesión en relación con la comunicación 6. *s'est engagée à*

### **Adopta un abuelo, la ONG española que recorre el mundo**

En vísperas de<sup>1</sup> Navidad y Año Nuevo, una ONG española lanzó una iniciativa a través de las redes sociales que recorrió el mundo en cuestión de horas. Se trata de Adopta un abuelo, un proyecto que surgió en Madrid en 2016 y no deja de crecer con las innovadoras ideas que ponen en práctica para combatir los riesgos que trae la soledad de los adultos mayores. Durante todo el mes de diciembre concentran sus energías en la campaña “una carta para un abuelo”, que puede ser enviada de forma virtual desde otros países [...].

Conchi fue la encargada de explicar el paso a paso de la segunda edición, y brindó datos estadísticos de la problemática que padece la tercera edad. “En España 1.200.000 mayores viven solos, unos 360.000 viven en residencias y el 60% no recibe visitas. Eso está muy mal, ¿no?”, comienza el clip que luego se replicó en *Instagram*, *Twitter* y *Facebook* hasta hacerse viral. Con el objetivo de que cientos de miles de abuelos se sientan acompañados en estas fiestas, pidió que dejaran fluir su inspiración para participar con una dedicatoria<sup>2</sup>. “El proceso es muy sencillo<sup>3</sup>: entra en nuestro sitio web, escribe tu carta, dale a enviar, y ¡listo!”

Cindy Damestoy (periodista española), *Infobae.com*, 10/12/2022

**1.** La veille de **2.** (ici) un message personnel **3.** simple

## Évaluation – Guide pédagogique

### Las “charlas<sup>1</sup> al fresco” de Algar, ¿un patrimonio que preservar?

El pueblo de Algar lleva tres años inmerso en una ilusión compartida para que la Unesco declare Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad la tradición de las charlas al fresco entre vecinos en las calles, que se dan cuando asoma<sup>2</sup> la tarde y entra la noche en verano. Sacar las sillas<sup>3</sup> a la calle, sentarse al fresquito a la puerta de casa cuando la tarde cae y la canícula va descendiendo es una costumbre que aún persiste en municipios como Algar, que no quiere perder esta seña de identidad<sup>4</sup>, que va más allá de su simbología.

Por eso, el Ayuntamiento<sup>5</sup> de Algar está promoviendo esta iniciativa para reforzarla y ya ha conseguido medio centenar de apoyos de municipios de toda Andalucía, que han respondido a esta iniciativa de manera formal. [...]

“No queremos que las “Charlas al fresco” sean solo de Algar. Es una tradición que se da en muchas localidades y esta declaración sería un reconocimiento para que no se pierda. De hecho, aquí, en Algar, esta tradición se está reforzando. No es una cosa de personas mayores. A los jóvenes nos gusta también participar. Es una manera de poner en valor el entorno que tenemos”, explica. [...]

“En plena era digital, esta tradición consistente en sentarse un grupo de vecinos y vecinas a charlar a la puerta de las casas aprovechando el fresco de las tardes y noches de verano supone un elemento de comunicación, cohesión social y transmisión de saberes que es necesario conservar y transmitir a las generaciones futuras”, defiende la institución municipal.

1. *discussions* 2. *llega* 3. *sortir les chaises* 4. *ce signe distinctif* 5. *la Mairie*