

**Comprensión auditiva**

→ Manuel p. 104

Nathan **live!** **VIDÉO**

## Internet en Cuba: un fenómeno cultural

**1** Mira el vídeo y elige las respuestas correctas.

- a. Trata de:**  el impacto de la wifi en el dinamismo económico de la isla  
 la juventud en Cuba  
 la ropa que les gusta a los cubanos
- b. Los cubanos pueden conectarse:**  gratis  pagando  cogiendo señal wifi pública
- c. La conexión:**  está limitada al espacio público  es posible desde casa  
 está disponible en tiendas  es posible desde parques

**2** Apunta dos elementos que justifican que el acceso a Internet es limitado y difícil.

- .....
- .....

**3** ¿Con qué compara la cubana entrevistada la llegada de la wifi a Cuba? Elige la respuesta correcta.

- la llegada de la calefacción  la llegada del agua corriente para sus abuelos  
 la llegada del agua caliente para sus padres  la llegada de los coches

**4** Apunta el elemento que facilitó el trabajo de la emprendedora y justifica por qué.

Elemento	Justificación
.....	.....

**5** Completa la frase.

Las cubanas han creado la marca de ..... que se llama ..... Es ropa hecha en ..... y ..... cubanos, porque son ellas quienes la ..... Después la ..... en una tienda de la Habana y también en .....

**6** Apunta dos eslóganes que aparecen en la ropa de la marca.

- Eslogan 1: .....
- Eslogan 2: .....

**7** ¿Verdadero o falso? Justifica con un elemento visual y/o sonoro.

- a.** Para diseñar la ropa, las cubanas se inspiran de la realidad de la isla.  V  F  
 .....
- b.** La mala conexión es fuente de inspiración para sus creaciones.  V  F  
 .....
- c.** Internet es un servicio controlado por el Estado.  V  F  
 .....

**8** Recapitula el documento desarrollando en tu cuaderno los puntos siguientes.

- Las dificultades de acceso a Internet en Cuba.
- La transformación económica que Internet impulsa.



# Una nueva cultura digital

## 1 Escucha la conferencia y copia elementos relacionados con Yoani Sánchez.

a. Sobre el blog con el que Yoani Sánchez empezó a escribir: .....

.....

b. Sobre el periódico digital que ella ha creado: .....

.....

## 2 ¿Cómo es la actual oferta periodística en Internet en Cuba?

a. Marca la(s) palabra(s) que usa Yoani Sánchez.

- densa
- extensa
- dispar
- desobediente
- compleja
- múltiple

b. Marca los dos intrusos de la lista.

- libros electrónicos
- portales
- revistas
- clases en línea
- blogs
- canales de Youtube
- redes sociales
- diarios

## 3 Apunta dos causas que impulsan esta nueva cultura digital.

- .....
- .....

## 4 Di si las afirmaciones son verdaderas o falsas y justifica con elementos sonoros.

a. El deporte no forma parte de los temas tratados en los nuevos medios.  V  F

b. Los periodistas digitales informan sobre tragedias y dificultades que ocurren.  V  F

c. En los medios digitales no se puede hablar de la situación política y económica de Cuba.  V  F

d. En la nueva prensa digital se cuentan historias que ilustran el dinamismo empresarial de los cubanos.  V  F

## 5 Completa la frase.

..... la censura aún vigente, los numerosos medios de comunicación y los numerosos ..... abordados en estos medios digitales permiten ..... una realidad variada y rica de Cuba.

## 6 Recapitula el documento desarrollando los puntos siguientes.

a. La trayectoria de Yoani Sánchez: .....

b. La situación de la prensa en Cuba (censura y prensa independiente): .....

c. La nueva prensa digital (medios, temas): .....



## Activismo digital de lenguas indígenas

### 1 Ve el vídeo y elige las respuestas correctas.

- a. El vídeo es:  un anuncio  un tráiler  un fragmento del telediario
- b. Trata de:  las lenguas indígenas  
 las nuevas tecnologías  
 las dificultades de acceso a Internet
- c. Kernaia es:  una feria tecnológica  una aplicación mexicana  una plataforma cubana

### 2 Completa las frases.

- Muchas ..... están en peligro de ..... porque son habladas en ..... comunidades. Las personas son ..... a aprender ..... imperante en el país.
- La tecnología permite .....

### 3 Ordena los elementos siguientes para presentar cómo nació el proyecto Kernaia.

- Extensión de la app a otros idiomas indígenas no solo de México sino de otros países latinos.
- Importancia del mercado de comunidades que hablan un idioma originario y además usan Internet.
- Éxito de una app para aprender un idioma indígena.
- Creación de una app para enseñar el mixteco.

### 4 Marca con una cruz los contenidos que puede proponer la plataforma.

- cuentos infantiles  videojuegos  noticias  arrullos
- música tradicional  ejercicios de léxico  recetas culinarias

### Justifica una de las respuestas apoyándote en elementos visuales y sonoros.

.....

.....

### 5 ¿Verdadero o falso? Justifica con elementos visuales y/o sonoros.

- a. Es fácil entrar en contacto con las comunidades indígenas.  V  F
- .....
- b. Son las comunidades las que crean el contenido de los aprendizajes.  V  F
- .....
- c. El 30% de las ganancias generadas por la app sirve para el desarrollo de los pueblos indígenas.  V  F
- .....

### 8 Recapitula el documento desarrollando los puntos siguientes en tu cuaderno.

- El peligro de extinción de las lenguas indígenas.
- Los aportes de la tecnología en el aprendizaje de los idiomas.
- La implicación de las comunidades originarias en el proceso.



# Una feria tecnológica en Jalisco

**1** Mira el vídeo y elige la respuesta.

- a. El vídeo es:  la presentación de un evento  un fragmento de telediario  un reportaje
- b. Jalisco está en:  España  Estados Unidos  México
- c. Jalisco Talent Land es:  una feria sobre la innovación y las nuevas tecnologías  
 una feria para encontrar talento juvenil  
 una agencia de empleos tecnológicos

**2** ¿Verdadero o falso? Justifica con elementos visuales y/o sonoros.

- a. Jalisco Talent Land es un acontecimiento reciente.  V  F

.....  
.....

- b. Jalisco Talent Land es un evento poco exitoso.  V  F

.....  
.....

**3** Apunta elementos visuales y/o sonoros que muestran que esta feria tecnológica es internacional.

.....  
.....  
.....

**4** A partir de las imágenes y de lo que oyes, apunta 5 cifras que muestran la diversidad y la importancia de la feria.

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

**5** Marca con una cruz las descripciones siguientes que corresponden a las imágenes del vídeo.

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> niños que admiran robots          | <input type="checkbox"/> conferenciantes que hablan delante de multitudes |
| <input type="checkbox"/> personas que prueban videojuegos  | <input type="checkbox"/> drones   |
| <input type="checkbox"/> un restaurante con comida virtual | <input type="checkbox"/> un robot que levanta pesas                       |
| <input type="checkbox"/> un dron que transporta a un niño  | <input type="checkbox"/> personas premiadas que levantan trofeos          |

**6** Construye una frase con los elementos siguientes.

feria tecnológica en México • evento atractivo y global • incentivar la innovación y desarrollar la tecnología • el mundo • el dinamismo

.....  
.....  
.....  
.....

**7** Recapitula el documento en tu cuaderno desarrollando los puntos siguientes.

- La organización y la importancia de la feria Jalisco Talent Land.
- La imagen que la feria da de México y su objetivo.

**Marquer une insistance**

**1** Complète avec le verbe *ser* (conjugué) et le relatif qui convient.

a. .... en Oaxaca .....  
viven muchos indios mixtecas.

b. .... Montanez .....  
fundó Manuvo.

c. En la plataforma Kernaia ..... las  
comunidades indias .....  
generan los contenidos.

d. .... en 2014 .....  
se hizo la primera *app* para enseñar mixteco.

**2** Réécris les phrases en mettant en relief l'élément souligné.

a. Yoyi le entregó un celular a Conde para ayudarlo.  
.....  
.....

b. Los nuevos medios han permitido a los  
periodistas cubanos variar los enfoques.  
.....  
.....

c. Aldea Digital tiene lugar en la Plaza del  
Zócalo en México.  
.....  
.....

d. La primera edición de Jalisco Talent Land se  
llevó a cabo en abril 2018.  
.....  
.....

**Exprimer la concession**

**3** Associe les deux parties de la phrase.

- a. Aunque son habladas por una minoría
- b. Aunque podría serle muy útil
- c. Aunque han surgido en Cuba nuevos medios
- d. Aunque está mejorando el acceso al wifi
- e. en Cuba todavía queda mucho por hacer.
- f. las lenguas indígenas son una gran riqueza cultural.

- g. Conde se niega a usar un celular.
- h. todavía es difícil hacer periodismo en la isla.

**Orden :** .....

**4** Réécris les phrases avec *a pesar de + nom* comme dans l'exemple.

*Aunque lo vigilan todo... → A pesar de la  
vigilancia...*

a. Aunque era muy útil, Conde no quiso  
comprarse un celular.  
.....  
.....

b. Aunque fue difícil, Sidonia logró lanzar  
Clandestina.  
.....  
.....

c. Aunque son muy interesantes, muchas  
lenguas indígenas están en peligro de extinción.  
.....  
.....

d. Aunque es joven, Yoani Sánchez ya es una  
periodista muy conocida.  
.....  
.....

**Opposer deux termes**

**5** Complète avec *sino* ou *pero*.

- a. El náhuatl no se habla en Chile .....  
en México.
- b. Conde podría tener un celular .....  
no quiere.
- c. La feria tecnológica de Jalisco no es antigua  
..... muy reciente.
- d. Yoaní Sánchez no es escritora .....  
periodista.

Utiliser les verbes à construction directe

6 Remets les mots en ordre pour former une phrase.

a. las apps SAI / han decidido / para la difusión / las comunidades / aprovechar / de su cultura

.....  
.....

b. crear / Yoaní Sánchez / y dirigir / ha logrado / su periódico digital

.....  
.....

c. ha permitido / muchas lenguas / la plataforma Kernaia / proteger / en peligro de extinción

.....  
.....

d. de Internet / los cubanos / intentan / a pesar de / aprovecharse / las dificultades técnicas

.....  
.....

7 Construis des phrases en employant le verbe ser et l'adjectif entre parenthèses.

a. Hacer que todos tengan acceso a Internet (difícil) → Es difícil...

.....  
.....  
.....

b. Llevar el celular por si hay algún problema (mejor)

.....  
.....

c. Crear redes de jóvenes talentos (útil)

.....  
.....

d. Conectarse para abrir la página online (necesario)

.....  
.....

Exprimer des données chiffrées

8 Écris en toutes lettres les chiffres dans les phrases suivantes.

a. México, Chile y Colombia representan el 29% ..... de las tecnolatinas.

b. La compañía Despegar está presente en 21 ..... países.

c. Han venido a Jalisco más de 100 ..... países.

d. Entre 2014 y 2017 ..... y ..... se realizaron 62 000 ..... descargas de las apps SAI.

Compréhension de l'oral



Comprendre un reportage sur la téléphonie mobile

<b>A2</b>	J'identifie le lieu dans lequel le projet est mené.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>A2+</b>	J'indique le problème de ses habitants et j'identifie leur requête.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Je repère le prix des communications.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B1</b>	J'explique les solutions mises en œuvre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Je présente la fonction de l'association de télécommunications.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Expression orale



Décrire une image et décrypter son sens

<b>A2</b>	Je décris les personnes présentes sur la photo et ce qu'elles sont en train de faire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B1</b>	Je transmets des informations sur l'utilisation des nouvelles technologies au Mexique.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Compréhension de l'écrit



Comprendre un article sur les conditions d'accès au wifi à Cuba

<b>A2</b>	Je repère où se situe la narratrice et ce qu'elle est en train de faire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>A2+</b>	Je note les conditions d'accès au wifi à Cuba.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Je précise où se connecte la narratrice.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Je comprends les habitudes de connexion de la plupart des Cubains.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B1</b>	Je définis les difficultés de connexion des habitants de l'île.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Je les énumère.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>