

**FILE 8**  
**Auto-évaluation**  
**de l'entraînement à la synthèse**

Nom : .....  
 Prénom : .....  
 Classe : ..... Date : .....

**Entraînement à la synthèse** -> manuel p. 104

**Sujet :** Focus on **Doc 1 p. 98 (photo and text)** and **Doc 3 p. 99** and write a short commentary (around 300 words) focusing on Caribbean and British cultural differences in the 1950s and 1960s in the UK.

		☹	☺	😊
<b>A2</b>	Je repère que les documents traitent de l'expérience des migrants caribéens en Grande-Bretagne des années 1950 et 1960.			
	Je suis capable de présenter brièvement chaque document : <b>1.</b> La photo du recrutement des employés par London Transport aux Caraïbes montre le point de départ des migrants. <b>2.</b> L'extrait du pamphlet donne des conseils pour préparer les migrants à la vie britannique. <b>3.</b> L'extrait du roman propose des témoignages individuels d'expériences vécues par les Caribéens à Londres.			
	Je suis capable d'exposer mon point de vue sur la thématique.			
<b>B1</b>	Je peux faire référence à quelques éléments historiques/culturels (migration caribéenne des années 1950, accueil des Britanniques).			
	Je suis capable de faire des liens entre les documents : montrer les perceptions de l'autre, les défis de la cohabitation interculturelle.			
	Je suis capable d'exposer et d'illustrer mon point de vue.			
<b>B2</b>	J'ai une bonne maîtrise grammaticale et je peux varier mes formulations grâce à un lexique étendu.			
	Je suis capable de m'appuyer sur mes connaissances sur les exemples d'interaction sociale de l'époque qui me sont fournis pour analyser les documents.			
	Je peux repérer les points de vue et les contraster en regard de l'axe d'étude : <b>1.</b> La photo qui témoigne des besoins du recrutement. <b>2.</b> L'extrait du pamphlet qui détaille conseils et commentaires culturels pour préparer les migrants à la réalité sociale britannique. <b>3.</b> L'extrait du roman qui témoigne de la résilience nécessaire des migrants à Londres.			
	Je suis capable de faire une argumentation structurée.			