

FICHE ÉLÈVE
À DUPLIQUER

FICHE SÉQUENCE

Together in sport

→ manuel p. 186-193

Nom :

Prénom :

Classe : Date :

Question	▶ How does sport reflect the evolutions of the Commonwealth?					
Dans cette séquence, tu vas t'entraîner à : <ul style="list-style-type: none"> Comprendre des vidéos et des audios authentiques sur la place du sport dans le Commonwealth. Comprendre de courts articles sur la composition du Commonwealth et son sens aujourd'hui. Présenter ton engagement en tant que sportif ou volontaire et expliquer ce que cela représente pour toi. Écrire un message pour exprimer l'importance et le sens des Jeux du Commonwealth. 	YOUR TASKS A2 > B1+ <ul style="list-style-type: none"> Write an Instagram post to share your pride as your country's flagbearer. Take part in a campaign to promote your sport. Discover some typically British sports and how they travelled around the Commonwealth. Record a video to share your thoughts about the importance of the Commonwealth Games. 					
	Tu vas découvrir :		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		• The modern Commonwealth Games : la compétition (CO)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		• Top 5 facts about the Commonwealth : la construction et la composition du Commonwealth (CE)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		• L'origine et le développement du polo (CE)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• How was cricket invented? : l'origine et la place du cricket dans plusieurs pays du Commonwealth (CO)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
• Is there a future for an event some feel is a relic of the Empire? : le débat sur le sens de cette compétition de nos jours (CE)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Tu vas apprendre à :	GRAMMAIRE	• Faire des comparaisons.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		• Se renseigner sur les faits et les personnes grâce aux questions.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		• Nuancer ton propos avec des formes concessives.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	LEXIQUE	• Consolider et enrichir le champ lexical du sport.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		• Utiliser le lexique lié à l'empire britannique, au colonialisme, à la construction d'une identité commune.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	PHONOLOGIE	• Placer l'accent de phrase correctement dans les énoncés exclamatifs.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Comprendre grâce à l'intonation les émotions transmises dans les énoncés exclamatifs.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Pour être capable de :	• Présenter ton engagement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	• Exprimer ta fierté.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	• Présenter un événement et les valeurs qu'il promeut.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Cases à cocher avec la classe
à la fin de chaque séanceAuto-évaluation à la fin de la séquence afin
de prioriser ses révisions en vue de la tâche finale.



Grille d'évaluation DE LA TÂCHE FINALE

→ manuel p. 191

Nom :
 Prénom :
 Classe : Date :

Tâche : enregistrer une vidéo pour exprimer son opinion sur l'importance de cette compétition.
Objectif culturel : les jeux du Commonwealth, reflet d'une identité partagée.
Objectifs lexicaux : le sport, l'Empire britannique l'identité culturelle.
Objectif grammatical : le comparatif.
Objectif phonologique : l'intonation des phrases exclamatives.
Objectif pragmatique : donner des précisions, mettre en avant la portée d'un événement passé, apporter de la nuance.

Points attribués et niveaux	Contenu et réalisation de la tâche	Cohérence dans la construction du discours	Correction de la langue	Richesse de la langue
A1 0 à 1 pt	<ul style="list-style-type: none"> Tâche non traitée, ou pas de véritable tentative. 	<ul style="list-style-type: none"> Mots isolés. Informations énumérées sans lien entre elles. 	<ul style="list-style-type: none"> Production inintelligible ou de phrases très courtes. 	<ul style="list-style-type: none"> Production inintelligible ou de quelques mots-clés.
A2 2 pts	<ul style="list-style-type: none"> Présentation simple de la compétition et de son rôle. Des difficultés à passer de son engagement individuel à la portée de l'événement. 	<ul style="list-style-type: none"> Liste d'énoncés simples juxtaposés. 	<ul style="list-style-type: none"> Contrôle limité de structures simples, Multiplication des erreurs. Utilisation du comparatif de supériorité. La compréhension requiert un effort. 	<ul style="list-style-type: none"> Lexique très limité. Présence de calques.
A2+ 3 pts	<ul style="list-style-type: none"> Quelques éléments permettent de parler de l'importance de la compétition. 	<ul style="list-style-type: none"> Présence de quelques liens logiques simples mais qui dégagent la cohérence du propos (<i>and, but, because, so...</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> Emploi du comparatif avec <i>more</i>. Prononciation satisfaisante. Des efforts de fluidité malgré des pauses et quelques ruptures. Quelques variations d'intonation. 	<ul style="list-style-type: none"> Lexique limité mais adapté, avec des répétitions.
B1 4 pts	<ul style="list-style-type: none"> Présence d'exemples permettant d'inscrire les <i>Commonwealth Games</i> dans le temps pour dégager leur pertinence aujourd'hui. 	<ul style="list-style-type: none"> Progression claire du propos. Mise en lien efficace entre l'expérience individuelle et l'événement mondial. 	<ul style="list-style-type: none"> Emploi de quelques formes complexes (subordonnées relatives), même si cela se fait avec des erreurs. Emploi maîtrisé de plusieurs formes de comparatif (<i>more, less, as... as</i>). Efforts pour dynamiser l'expression et donner du sens au propos grâce aux variations d'intonation. 	<ul style="list-style-type: none"> Réemploi pertinent du lexique de la page 193. Efforts pour éviter les répétitions.
B1+ 5 pts	<ul style="list-style-type: none"> Expression claire d'une opinion personnelle. Des nuances qui permettent de se projeter sur l'avenir de la compétition. 	<ul style="list-style-type: none"> Prise en compte explicite de l'interlocuteur. Témoignage motivant qui donne envie de s'engager. 	<ul style="list-style-type: none"> Assez bonne maîtrise de plusieurs formes complexes pour apporter des précisions et de la nuance. Bon rythme, expression dynamique, qui permet d'être clair(e) et convaincant(e). Variations d'intonation naturelles et convaincantes. 	<ul style="list-style-type: none"> Lexique varié. Emploi de tournures et expressions idiomatiques.
/5/5/5/5
TOTAL			/20